



EDC NATURA FUNDACIÓN OMACHA

MEMORIA 2019



Edita:

EDC Natura-Fundación Omacha

Consejo editorial

Julio García Robles

Fernando Trujillo

Asesoramiento científico

Albert Masó Planas

Colaboradores

Andrés Santos Cubedo

Miguel Alberto Olaya

Tony Tirado Darder

Vicent Ginés Samit

Imagen y diseño:

Julio García Robles

Imprime:

Sichet, S.L

www.sichet.com

EDC NATURA -
FUNDACIÓN OMACHA
G-12695094

Presidente:

Julio García Robles

Director científico:

Fernando Trujillo

Vicepresidente:

Miguel Alberto Olaya

Secretario:

José Luis Broch

Vocales:

Vicent Ginés Samit

Abel Campos Micó

Tony Tirado Darder

Contacto:

web: www.edcnatura.com

e-mail: edcnatura@edcnatura.com



Com a alcalde de Vila-real, és per a mi un plaer dirigir-vos unes paraules des d'aquesta publicació que acull la memòria de l'any 2019 d'EDC Natura-Fundació Omacha, mitjançant la qual podem conèixer la feina que l'ONGD ha realitzat en matèria de conservació de la natura i en projectes de desenvolupament.

Un any més, des de l'Ajuntament de Vila-real hem estat al costat d'EDC Natura-Fundació Omacha, donant suport a les seues iniciatives, tant locals, com el Simposi Internacional de Naturalesa i Fotografia i els estudis de fauna del Millars i la nostra natura, com els seus projectes internacionals realitzats en països amb regions en vies de desenvolupament, especialment en la comunitat indígena de l'Amazònia colombiana, perquè estem convençuts de la necessitat de fomentar aquells estudis i projectes que treballen per la millora de la societat, així com per la conservació de la natura.

En nom de la corporació municipal de l'Ajuntament, aprofite aquestes línies per a agrair el treball exercit per EDC Natura-Fundació Omacha i us anime a seguir endavant amb iniciatives tan interessants com el Simposi Internacional de Naturalesa i Fotografia, el Concurs de Fotografia de Natura Ciutat de Vila-real, així com a continuar fomentant projectes en benefici de la solidaritat, la cooperació i la integració.

José Benlloch Fernández
Alcalde de l'Ajuntament de Vila-real





EDC NATURA - FUNDACIÓ OMACHA...

més que una associació

MEMÒRIA 2019

EDC Natura-Fundació Omacha continua amb la seua trajectòria en l'estudi, la divulgació i conservació de la natura, treballant tant en la biodiversitat de la zona, com en expedicions per a la conservació d'espècies emblemàtiques que sustenten els grans espais naturals del planeta. El riu Millars, el mar Mediterrani, el llop i els dofins de riu de l'Amazones han estat els protagonistes en un any en què també s'han acabat d'executar diferents projectes de cooperació, desenvolupament i nutrició infantil en el resguard indígena TICOYA, al trapezi amazònic (Perú, Colòmbia i Brasil).

Mitjançant l'esforç i la dedicació, el Simposi Internacional de Naturalesa i Fotografia organitzat per l'associació s'ha consolidat i forma part de la marca Ciutat de Congressos creada per l'Ajuntament de Vila-real, a partir del 2020 compta amb un conveni exclusiu per a la seua realització. Nombrosos científics i fotògrafs de natura de gran prestigi, així com documentalistes i amants de la natura han passat per aquest esdeveniment, participant des de diferents països i abordant tant les problemàtiques de la conservació de l'entorn com la bellesa en si de la naturalesa i la seua biodiversitat, fent d'aquest congrés anual una activitat pedagògica, on ha participat un gran nombre d'estudiants a través de concursos, ponències, xarrades, audiovisuals, documentals i altres activitats.



Foto: Fernando Trujillo

A lo largo de 2019, EDC Natura-Fundació Omacha ha concluido los proyectos ONG de Desarrollo: “Puerto Esperanza”, iniciado en 2017, y “Pepas de la Esperanza”, ambos ejecutados en el resguardo indígena TICOYA de la Amazonia colombiana. Paralelo a las actuaciones de aprovechamiento de la yuca, a los talleres de saberes tradicionales, a la ayuda en la nutrición infantil y a la educación, los miembros de la asociación han trabajado en la conservación de la selva y su biodiversidad a través de la siembra de árboles en el bosque inundado. También se ha participado en expediciones científicas, destacando el estudio de los delfines de río, especies emblemáticas para la conservación de los humedales y el desarrollo del ecoturismo en la región. De tal forma se ha editado el libro **Delfines de río**, del Dr. Fernando Trujillo, gran autoridad científica en estos cetáceos.

Por otra parte, la asociación ha continuado sus estudios en el río Millars, especialmente sobre las anátidas que frecuentan este espacio natural. Y se ha podido constatar la mayor afluencia de estas aves y que varias especies, antaño poco comunes, hoy pueden ser vistas con mayor frecuencia, especialmente en invierno, como es el caso del pato cuchara. Se han podido observar la oca común, los patos azulón, friso, rabudo, silbón y colorado; las cecertas común, pardilla y carretona; y los porrones moñudo, europeo y pardo.

También se ha realizado un nuevo trabajo editorial, editado en 2020, coincidiendo con el 40º aniversario del fallecimiento del Dr. Félix Rodríguez de la Fuente, que tiene como protagonista a una de las especies más emblemáticas de la naturaleza: **Lobo**, de Julio García Robles. Es libro de divulgación científica que nos habla de la evolución, biología y etología de este tan amado como temido animal, con imágenes de lobos tomadas en Bialowieza (Polonia), Algonquin (Canadá) y Sierra de la Culebra (España), así como del Centro del Lobo Ibérico, cuyos lobos están al cuidado del célebre biólogo Carlos Sanz, miembro del equipo de **El hombre y la Tierra**.

EDC Natura-Fundació Omacha agraeix la confiança i el suport dels nostres socis, col·laboradors i mecenes; així com la disposició i bon fer de les persones, institucions i associacions que no han perdut els seus valors, que mantenen el seu compromís amb la vida i continuen donant suport d'una manera o altra a activitats humanitàries i de conservació de la natura.

COL·LECCIÓ EDC NATURA

LA NATURA EN LA NOSTRA LLENGUA

Julio García Robles



Paisatge Protegit de la desembocadura del riu Millars FAUNA

Parla de les espècies d'animals més representatives d'aquest espai natural. Aquesta obra de divulgació científica ens descobrirà els secrets del món animal que habita el corredor mediterrani del Millars des del seu límit al pont de la CV-10 fins a la desembocadura a Les Goles d'Almassora i Borriana, passant per les pinedes del Termet, a Vila-real. A més, és una obra que actualitza les espècies citades, així com el seu estatus a la zona i la taxonomia actual després de les darreres actualitzacions científiques pel que fa a famílies i gèneres.



FOTOGRAFIA DE FAUNA SALVATGE en ruta per la natura

Aquest és un llibre de divulgació científica dirigit als joves naturalistes i als amants de la fauna, en el que podrem viatjar a Polònia, Canadà, Colòmbia, Uganda, Ruanda i Austràlia per a conèixer uns dels paratges salvatges més bells, amb 150 fotografies a tot color dels animals més característics que els habiten. Aquesta és una obra de conscienciació ambiental i conservació de la biodiversitat que ens convida a viatjar pel món amb la càmera fotogràfica com a companya per a conèixer i gaudir de la vida salvatge en tot el seu esplendor.



Biodiversitat en el mar Mediterrani MARE NOSTRUM

Els animals més representatius del mar Mediterrani en un sorprenent llibre amb més de 325 espècies. Aquesta obra de divulgació científica ens descobrirà els secrets del món marí: esponges, meduses, cucs, petxines, polps, crancs, peixos, tortugues, aus, balenes, dofins..., especialment al nostre litoral. Aquesta és una obra d'introducció per als joves naturalistes a la vida marina que analitza les espècies citades, així com la seua taxonomia després de les darreres actualitzacions científiques pel que fa a famílies i gèneres.



INTERNACIONAL

“PUERTO ESPERANZA”

Fernando Trujillo

“En países como el nuestro, pareciera que hacer conservación es todo un lujo. Decirle a un indígena que no mate un animal porque su existencia está amenazada es muy complicado a veces porque él entiende que su supervivencia y la de su familia es la que está amenazada si no lo hace. Entonces, si uno no genera políticas económicas y buenas prácticas, la conservación termina siendo un discurso teórico que solo se entiende en la ciudad.”

Para las poblaciones que habitan la selva amazónica, el río y sus lagunas son la fuente de su seguridad alimenticia, a la vez que constituyen un atractivo para el desarrollo a través del turismo ecológico. Sin embargo, los indígenas se enfrentan a los graves desequilibrios producidos por la explotación insostenible (minería, madera, pesca, sembrados y caza ilegal). La presión que llega desde zonas urbanizadas es muy grande y los indígenas carecen de la formación necesaria para competir y generar sus propios recursos económicos. Además cuentan con numerosas necesidades tanto en infraestructura como en sanidad, educación y alimentación, especialmente para los niños. Por ello, es necesario implementar sistemas de explotación sostenible y factible para estas poblaciones selváticas que no comprometan la riqueza natural de la zona ni sus recursos.

Es por ello que desde 2014 se están realizando, en colaboración con el Ayuntamiento de Vila-real, entregas de maquinaria, herramientas, material educativo, alimentos de primera necesidad y talleres de formación profesional en el Resguardo indígena TICOYA. Este proyecto pretende capacitar a la población amazónica del resguardo, llegando a unos 300 familias, para desarrollar un modelo económico de trabajo con el medio ambiente como herramienta de desarrollo, promoviendo iniciativas agroalimentarias como producto con denominación de origen selvática y de ecoturismo.

Siguiendo el primer objetivo, proporcionar ayuda nutricional para los niños y la población a través de la autogestión con la yuca, en 2017 se concluye esta primera etapa de consolización del lanzamiento de la fariña (harina de yuca) mediante el proyecto Puerto Esperanza, habiéndose entregado un total de cuatro maquinas harineras y herramientas afines en diferentes poblados del resguardo; al igual que se han dictado talleres profesionales de talla de madera, ecoturismo y de pigmentos naturales. Ello representa trabajo y una mejora en la calidad de vida de estas poblaciones gracias a la comercialización de productos sostenibles y también a la atención del visitante, proporcionando ingresos que repercuten en mejoras para los sectores sociales, especialmente de las madres solteras, así como en guías, remadores y ancianos (historiadores de cuentos y leyendas).

La población estimada de la comunidad indígena de Puerto Esperanza y alrededores censados en 2017 es de unas 146 familias, en las cuales hay unos 161 niños, 190 niñas, 110 adultos varones y 148 adultos mujeres.

En este proyecto ONG de Desarrollo se han utilizado como estrategias:

- 1.- Participación directa en la nutrición infantil a través del reparto de alimentos de primera necesidad y en la adecuación de una cocinas comunitarias.
- 2.- Realización de talleres como alternativas de trabajo sostenible, especialmente dirigidos a la mujer: talla de madera, tintes naturales y ecoturismo.
- 3.- Implementación de la fauna del parque para cuadernillos de ecoturismo y libros.
- 4.- Adquisición de material educativo escolar (libretas, lápices, bolígrafos...)
- 5.- Expansión de la producción de fariña con denominación de origen selvático.
- 6.- Divulgación de las actividades realizadas como soporte al proyecto y experiencia a realizar en otras zonas deprimidas.





Inico de las jornadas en el Centre d'Educació Ambiental el Termet de Vila-real.

XVI SIMPOSIO INTERNACIONAL DE NATURALEZA Y FOTOGRAFÍA

Miguel Alberto Olaya

En 2004 se inició la programación del Simposio Internacional de Naturaleza y Fotografía. Evento cultural y de carácter pedagógico, de carácter social y con la entrada libre, es accesible a todo el público y en especial está dirigido a los más jóvenes. El objetivo que se marca es la divulgación de la naturaleza y sus valores, la conservación del medio ambiente, los ecosistemas y su biodiversidad, siguiendo el lema de que tan solo se defiende aquello que se conoce.

Se invirtió mucha ilusión y esfuerzo para poder realizar la primera edición del Simposium, la cual resultó un éxito, rompió las previsiones de la organización y certificó su continuidad. En la última edición (2019), el simposio destacó de nuevo como uno de los eventos más importantes de divulgación científica celebrados en el país, marcando una cita anual para los amantes de la naturaleza y la fotografía.

Del 12 al 14 de abril de 2019 se celebró en Vila-real el XVI Simposio Internacional de Naturaleza y Fotografía (Simposium 2019). Este evento congregó un nutrido elenco de fotógrafos, biólogos y amantes de la naturaleza con el fin de compartir sus imágenes, técnicas, viajes, investigaciones... Intervinieron 32 científicos y naturalistas de prestigio internacional, que presentaron sus audiovisuales y ponencias. Además, se realizó la Gala EDC Natura en reconocimiento al estudio, la divulgación y conservación de la naturaleza en el Auditori Municipal de Vila-real, con doce alumnos premiados (concurso Karibu), los premios del concurso de fotografía de naturaleza Ciutat de Vila-real (fotografía adultos), los premios del CEE La Panderola (colegios de educación especial) y los cuatro premios honoríficos de ciencia. La asistencia del público osciló entre unas 250 y 300 personas.



Vicent Aparici (Tesoros a la orilla del mar).



Vicente Urios (El halcón de Eleonora).



Fernando Ramia y Francisco Javiet Murcia (Vida bajo el Mediterráneo).



Marta Bretó y Tato Rosés (Bienvenidos a Hornstrandir)



Paloma Carrasco (Avistamiento de cetáceos: el Karyam).



Alessandro de Maddalena (Especial gran tiburón blanco).

Las conferencias, proyecciones y talleres realizados fueron: Fauna del mar Mediterráneo (Julio García Robles), Tesoros a la orilla del mar (Vicent Aparici), El halcón de Eleonora (Vicente Urios), El uso del Flash en exteriores (Miquel González), Técnicas avanzadas de edición digital (Tato Rosés), Vida bajo el Mediterráneo (Fernando Ramia y Francisco J. Murcia), Técnicas creativas e iluminación en fotografía submarina (Juan Pablo Plaza), Secretos del océano (Enrique Talledo), Océano vivo (Nicolás Sánchez Biezma), Nudibranchios (Sara Pérez Polo), Ecoturismo marino (Regina Domingo), Bienvenidos a Hornstrandir (Marta Bretó), Avistamiento de cetáceos (Paloma Carrasco), Fotografía de lo inerte bajo el mar (José Antonio Moya), Dinosaurios marinos (Andrés Santos), A River Below (Fernando Trujillo) y Kruger (Albert Masó/AUSTRALphoto) y el audiovisual MontPhoto.

El domingo continuarían las intervenciones con Curiosidades de la sabana africana (Montse García), Diario de un fotógrafo de naturaleza (José Luis Gómez), Hermanos de sal (asociación Xaloc), Fotografiando naturaleza (José y Christian Larrosa), OASIS-Tortugas (Ricardo Sargaminaga y Fernando López Mirones) y El gran tiburón blanco (Alessandro de Maddalena).

En la gala EDC Natura se entregaron los premios fotográficos, así como los galardones honoríficos a los científicos más destacados en el estudio, divulgación y conservación de la naturaleza: Ricard Guerrero fue galardonado con el premio a la Investigación Científica Ramon Margalef, Regina Domingo con el premio Josep Cavanilles, Alessandro de Maddalena con el Premio EDC Natura al Estudio de la Naturaleza, y Ricardo Sagarminaga con el premio Amigo Félix.



Galardonados del Simposium 2019.

KARIBU 2019

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA **KARIBU** PARA JÓVENES



Los finalistas KARIBU CEE 2019 con Josep Pasqual Sancho, exconcejal de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Vila-real, y Enric Portalés, presidente de Caixa Rural Vila-real.



Los finalistas y galardonados del KARIBU 2019 con la diputada autonómica Sabina Escrig.

Todas las fotografías ganadoras de los concursos pueden verse en www.edcnatura.com

PREMIOS HONORÍFICOS EDC NATURA 2019



PREMIO RAMON MARGALEF a **Ricard Guerrero**, biólogo y prestigioso investigador de comunidades de microorganismos en las primeras etapas de vida en la Tierra y de los primeros ecosistemas. Catedrático de microbiología y experto en ecogenética, fue influido en su formación por Fernando González Bernáldez y precisamente por Ramon Margalef, y es uno de los máximos impulsores a nivel mundial de la ecología microbiana.



PREMIO JOSEP CAVANILLES a **Regina Domingo Esgleas**, conservacionista, guía especializada en fauna pelágica, directora de fotografía e investigadora del documental *Game Over Fishing*. Fundadora de Nakawe Project, una organización sin ánimo de lucro que centra sus esfuerzos en la protección de la vida marina, ha trabajado por la conservación de los tiburones alrededor del mundo durante los últimos ocho años de su vida.



PREMIO EDC NATURA a **Alessandro De Maddalena** es uno de los principales expertos en tiburones del mundo. Es investigador, escritor, ilustrador, fotógrafo... Dottore Magistrale in Scienze Naturali, obtuvo una Laurea Magistrale de la Universidad de Milán con su tesis sobre el tiburón blanco en el mar Mediterráneo. Es profesor adjunto de zoología en la Universidad de Milano-Bicocca y miembro fundador del *Mediterranean Shark Research Group*.



PREMIO AMIGO FÉLIX a **Ricardo Sagarminaga van Buiten**. Desde 1984 es capitán del *Toftevaag*, donde ha combinado la pasión por la navegación con su dedicación a la conservación de la biodiversidad. Su área de especialización es el estudio de la megafauna marina con el fin de contribuir a las estrategias de gestión sostenible. En su trayectoria profesional ha destacado como coordinador de programas de investigación y conservación a escala internacional.

XVI EDICI3N DEL CONCURSO DE FOTOGRAFIA DE NATURALEZA

CIUTAT DE VILA-REAL



Premio **Botànic Calduch** 2019

Entrega el premio Diego Vila, concejal de Congresos del Ayuntamiento de Vila-real.

Atardecer, de Juan Cuetos.

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA **KARIBU** PARA JÓVENES

KARIBU



Premio **Karibu** 2019

Entrega el premio Vicent Ginés, miembro de la Junta Directiva de EDC Natura

Tempus Fugit, de **María Moya Domínguez**

IES Broch i Llop de Vila-real (Castellón)

PROYECTO ONGD 2019

PEPAS DE LA ESPERANZA EN LA AMAZONIA

Como respuesta a la solicitud de ayuda realizada por el Dr. Fernando Trujillo (número célula 80413268), EDC Natura-Fundación Omacha presenta este proyecto ante la concejalía de Cooperación Internacional del Ayuntamiento de Vila-real en 2019. El objetivo es abundar en la regeneración y conservación de la selva inundada, de su biodiversidad y de los árboles frutales (pepeaderos) del resguardo indígena TICOYA (etnias ticuna, cocama y yagua), bosques que representan el sustento de estas poblaciones indígenas. También se pretende colaborar en la proyección de alternativas laborales como el ecoturismo a través de los delfines de río, la formación profesional (talla de madera y pigmentos naturales) y la elaboración de harina de yuca, además de incidir en la educación y nutrición de los más desfavorecidos.



La Amazonia experimenta un intenso retroceso arbóreo, que desde 1970 hasta 2019 asciende a cerca de 800.000 km² (más que la península Ibérica). El motor principal de la deforestación ha sido la ganadería extensiva y los grandes cultivos de soja, así como otras acciones incompatibles con el desarrollo sostenible, en su mayoría ilegales, generando un gran impacto internacional para el medio ambiente y la escasez de medios para la población indígena. La deforestación y los incendios en la Amazonia, lejos de disminuir, han aumentado de forma vertiginosa. En 2019 el mundo entero rechaza la tragedia de ver cómo se quemaba la selva amazónica, donde se registraron más de 90.000 focos activos.

En la pérdida de la cobertura forestal, uno de los mayores impactos ocurre en las orillas de los ríos. Estos tipos de bosque, adaptados a los pulsos de inundación, generan una gran cantidad de alimentos para las poblaciones de peces que son clave para la seguridad alimentaria de la población indígena y de muchas especies de fauna. Una hectárea de bosque inundado en la Amazonia puede producir hasta 20 toneladas de semillas, de las cuales un 60% son clave para la alimentación de peces, especialmente en ríos de origen selvático, donde los nutrientes son escasos. Por ello resulta esencial recuperar estos bosques productores de “pepas” (frutos y semillas), llamados pepeaderos, y con ellos, los peces que alimentan a todo el ecosistema, incluida la población humana. La reducción de este tipo de bosque está generando la disminución de peces y es cada vez más difícil para las comunidades obtener sustento de la pesca y de los productos del bosque.

Las poblaciones selváticas cuentan con innumerables necesidades de sanidad, educación y alimentación, especialmente para los niños. Con este proyecto se ha llegado hasta estas personas desfavorecidas ofreciéndoles la oportunidad de renovar sus bosques frutales y continuar con el desarrollo de productos como la fariña, para su comercialización, y también abundar en el ecoturismo a través de



La siembra de árboles frutales (pepeaderos) resulta de gran interés para la población indígena, pues gran parte de su sustento se recolecta en el bosque inundado.



los delfines de río, un atractivo en alza para los turistas. Todo ello representan alternativas de producción sostenibles con el medio en que viven y capacita a la población indígena para implementar un modelo económico de trabajo respetuoso con el medio ambiente que sirve como herramienta de desarrollo.

Objetivos específicos desarrollados para la recuperación del bosque inundado:

1. Creación de un programa de recuperación del bosque, siendo liderado por mujeres indígenas.
2. Establecimiento de dos viveros con plántulas de especies que producen frutos (pepas) útiles para ser consumidos por los peces.
3. Campaña de concienciación de la importancia de conservar el bosque y de los delfines de río.
4. Inicio de la siembra de 15.000 árboles en los humedales de Tarapoto.



Transporte en lanchas hasta los poblados indígenas portando alimentos, material educativo, herramientas y una máquina trituradora de yuca.

Para lograr este fin, se han aportado recursos a mujeres indígenas para liderar la siembra de árboles; se han adelantado las campañas de recolección de plántulas del bosque inundado e instalado viveros, se han monitoreado siembras y reemplazado los árboles que no han crecido debido a inundaciones atípicas o enfermedades y se han realizado campañas educativas para estimular la siembra.

Para la Fundación es importante ofrecer alternativas de futuro a estas personas en sus propias poblaciones, evitando así la emigración de subsistencia, los desplazamientos erráticos selváticos, el desarrollo de suburbios urbanos en las ciudades y la cruel explotación a la que pueden ser sometidos en sus desplazamientos y acomodos, en especial los niños y las mujeres.

Con el proyecto se beneficiarán en el resguardo 22 comunidades indígenas (yaguas, cocamas y ticunas) con cerca de 7000 personas.

EDC Natura-Fundación Omacha impulsa con este proyecto la igualdad de género en sus zonas de influencia, dirigiendo sus programas de concienciación sobre derechos humanos y trabajo con especial respeto hacia la paridad, la juventud y la mujer trabajadora.

Participación directa en la nutrición infantil a través del reparto colectivo de alimentos de primera necesidad y en la adecuación de cocinas comunitarias.

En los poblados indígenas no existen apenas políticas sobre la producción sostenible y la seguridad alimentaria, lo que sumado a la grave disminución de los recursos de caza y pesca y al desconocimiento de las prácticas de la agricultura eficaz como soporte de la seguridad alimentaria, se evidencian problemáticas de desnutrición infantil. Actualmente, la comunidad no cuenta con suficientes comederos para el suministro de alimentos. Por ello se adecuaron cocinas en las mismas cabañas donde habitan.

EDC Natura-Fundación Omacha aportó ayuda en nutrición infantil mediante la adquisición de alimentos de primera necesidad (arroz, legumbres, pasta, leche...) como complemento nutritivo para los niños. De igual forma, se invirtió en la potenciación de cocinas comunitarias con la idea de que se puedan crear comederos con atención diaria y colaborar con las familias de la zona para evitar las enfermedades referentes a las carencias nutricionales en esta población selvática.



Talleres y reparto de material educativo en el resguardo indígena TICOYA.

Talleres sociales como alternativa de trabajo sostenible, especialmente dirigidos a la mujer: siembra de frutales, talla de madera, tintes naturales y ecoturismo.

La Fundación Omacha impulsa la igualdad de género dirigiendo sus programas de concienciación sobre derechos humanos, en especial hacia la juventud y la mujer trabajadora en sus zonas de influencia. Así, dentro de este proyecto, entre los programas de orientación a proyectos productivos, se realizaron los siguientes talleres:

- Siembra de pepederos y su importancia para la seguridad alimenticia.
- Capacitación de sistemas agrícolas.
- Capacitación de talla de madera y tintes naturales.
- Educación ambiental, derechos humanos, igualdad de género y recursos sostenibles.

Estos talleres están orientados a la recuperación del bosque inundado frutal y a facilitar alternativas económicas que permitan a la mujer una vida digna con la que mantener a sus hijos. Al mismo tiempo, pretende enseñar a manejar adecuadamente los recursos naturales en una región ecológica del planeta tan importante.

Considerando el alto número de madres solteras por abandono o relaciones indeseadas en estas zonas selváticas, es también objetivo del proyecto que la mujer pueda alcanzar conocimientos que les permitan valerse por ella misma; o cuanto menos suavizar su dependencia de las ayudas sociales y evitar el sometimiento, la mendicidad e incluso los desplazamientos forzados y la prostitución a las que pueden verse obligadas para alimentar a sus hijos.



Reparto de material escolar en diversas localidades amazónicas.

Fundación Omacha dispone de mecanismos de ayuda para la participación de la mujer, especialmente en asesoramiento e integración de la mujer trabajadora al mercado laboral, contando con el apoyo de las autoridades y asociaciones de la zona. Por ello se han incluido en el proyecto charlas de información sobre la emancipación de la mujer, destacando que la falta de respeto hacia ella repercute en las consecuencias sexistas que sufre; todo debido a la falta de una educación basada en la igualdad.

Siembra de árboles frutales en el bosque inundable y creación de pepederos para el equilibrio natural. Fortalecimiento de los sistemas de producción de fariña.

La creación y soporte de viveros para la siembra y almacenamiento de las plántulas, el traslado y la siembra de los arbolitos y su posterior cuidado, así como las jornadas selváticas son claves para impulsar el crecimiento del bosque inundable frutal, el cual abastecerá de pepas los ríos, y estos a su vez a los peces y a toda la cadena alimentaria de la selva, incluido el ser humano.

Ante el éxito obtenido en años anteriores en el desarrollo de proyectos con las máquinas de hacer fariña (harina de yuca) en el Resguardo Indígena TICOYA, EDC Natura-Fundación Omacha reforzó estas labores a lo largo de su producción, desde la siembra a la recolección y transformación de la yuca en fariña. Para ello, se revisó la maquinaria obsoleta y se adquirió una nueva trituradora, que fue depositada en la población indígena de Nuevo Paraíso, y también se compraron nuevas herramientas.

Reparto de material educativo

La cultura y educación es parte primordial del proyecto y de las intenciones afines de implantación de valores como la tolerancia, la igualdad de género y el respeto a la mujer; así como la esencial la emancipación de saberes que puedan otorgar salida económica a la población. Sin embargo, estas poblaciones carecen de escuelas, por lo que la educación depende de subsidios y ayudas de mecenazgo para conseguir material educativo. Es por ello que proyectos resueltos a ofrecer alternativas, educación y trabajo, basados en el respeto a los derechos



Reparto de alimentos de primera necesidad en el poblado de Nuevo Paraíso.

humanos, significan una mejora en la calidad de vida de los habitantes de la zona, un freno a la incultura y la pobreza, así como un modelo de conservación de la naturaleza para el beneficio social.

Es muy importante que los niños reciban una educación mínima con proyección laboral a pesar de encontrarse en la selva, ya que ello favorece un mejor entendimiento de su situación y combate las costumbres sexistas, xenófobas o incluso los temores que puedan sentir hacia lo desconocido. La educación es fundamental para el desarrollo de la comunidad y su apertura comercial, así como para paliar las deficiencias económicas, nutricionales, sanitarias y combatir las enfermedades selváticas. Por ello se atendió las demandas de material escolar (libretas, bolígrafos, libros...) con lo que las propias familias pueden ayudar en la educación de sus hijos. De igual forma se trabajó en la edición del libro *Delfines de Río* para el conocimiento de la especie como emblema de conservación y biodiversidad, así como atractivo turístico. También se hicieron lotes sanitarios de higiene con pasta de dientes, jabones, cepillos...

Divulgación de las actividades realizadas como soporte al proyecto y experiencia a realizar en otras zonas deprimidas.

Para la promoción del proyecto y describir el trabajo de nuestra ONG y el papel del Ayuntamiento de Vila-real, se realizaron diversos artículos para la prensa, radio, televisión e Internet, así como una charlas y ponencias sobre la importancia del bosque inundable, así como la viabilidad e importancia de estos proyectos, que fueron impartidas por el Dr. Fernando Trujillo. Con ello se pretende mostrar las posibilidades de desarrollo sostenible en diversos resguardos indígenas, ofreciendo alternativas para realizar en zonas deprimidas a través de la agricultura, la cultura tradicional y el ecoturismo. Finalmente se grabó un pequeño cuento sobre la importancia de los pepeaderos para su difusión internacional. Esperamos que todo ello repercuta en un mayor acercamiento al público para su concienciación y divulgación de valores como la tolerancia y la igualdad, así como los aspectos que ofrece el ecoturismo y el trabajo sostenible en zonas conflictivas y/o selváticas.



Investigació al Portell.



Menú Dinomania al Restaurant El Faixero.

GRUP GUIX DE VILA-REAL DINOSAURES A CASTELLÓ

Andrés Santos Cubedo

Durant 2019, el Grup Guix ha continuat, com en anys anteriors, duent a terme tasques de recerca i difusió de la geologia de la província de Castelló. D'entre totes les accions que s'han dut a terme destaca la campanya d'investigacions geològiques i paleontològiques de Portell i Cincorres, que han permès avançar en el coneixement dels dinosaures de la comarca d'Els Ports i el seu entorn.

Una altra de les activitats que el Grup Guix ve organitzant des de fa anys és el Geolodía de la província de Castelló. Aquesta activitat que s'organitza a escala nacional ha tingut com a protagonista aquest any el parc natural de Les Columbretes. Els participants en el Geolodía 19 han conegut de la mà de geòlegs i biòlegs aquestes illes volcàniques singulars i tan importants des del punt de vista geològic.

El 20 de març va tenir lloc a la seu del CdT del Grau de Castelló la presentació del Menú Gastro-paleontològic Dinomania, elaborat pel Grup Guix i el Restaurant El Faixero de Cincorres. En abril van col·laborar en la XVI edició del Simposi Internacional de Natura i Fotografia. En juliol es va realitzar una visita guiada pels jaciments paleontològics de Portell dintre del Testing de Biodiversitat que durant un cap de setmana es va celebrar als Ports. Finalment, durant el setembre i l'octubre junt amb el CEFIRE de Castelló es va dur a terme un curs sobre Itineraris Geològics a la província de Castelló.



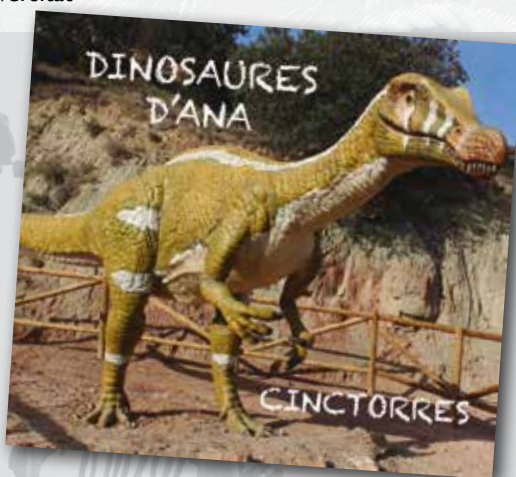
Geolodia 2019



Visita al Portell dintre del Testing de Biodiversitat

DINOSAURES D'ANA

El Grup Guix, l'Ajuntament de Cincorres, la Diputació de Castelló, amb la col·laboració de Loisele Ediciones, han publicat una nova edició del llibre de divulgació sobre els Dinosauris i altres fòssils del jaciment Ana de Cincorres. L'obra està escrita en valencià i els seus autors són els geòlegs Andrés Santos Cubedo, Begoña Poza Falset i Sergi Meseguer Costa.





ESTUDI I CONSERVACIÓ ÀNECS DEL MILLARS

Julio García Robles

Potes curtes situades cap el centre del cos, peus palmats amb un dit curt cap enrere, ales llargues i punxegudes, coll fi i una afinitat aquàtica natural caracteritzen aquestes aus belles conegudes com ànecs. De l'ordre dels anseriformes i que pertanyen a la família Anatidae (anàtides), podem trobar normalment tres grups d'ells al Paratge Protegit de la Desembocadura del riu Millars, coneguts vulgarment com oques, ànecs i xarxets. Solen ser espècies gregàries que viuen a les aigües poc profundes i tranquil·les del riu.

Els anàtides disposen d'un bec curt amb petites làmines filtrants al llarg de les vores laterals, les quals, a simple vista, donen la sensació de ser una llarga dentadura. S'alimenten en la superfície de les petites llacunes que esquitxen aquest paratge natural, i també poden agafar el seu aliment del fons aquàtic quan les aigües són més profundes; llavors submergeixen el front del cos deixant fora la cua. Tampoc resulta estrany veure'ls pasturar o a la recerca de petits invertebrats entre les herbes empantanegades o properes a la vora del riu. Naden amb facilitat i per hissar el vol no requereixen córrer per l'aigua; la gran força de les seues ales els alça a l'aire sense necessitat d'impuls en carrera. I en terra caminen, i fins i tot poden córrer amb certa facilitat.

Com moltes aus, generalment presenten un acusat dimorfisme sexual. Els mascles tenen un plomatge més colorit i, per tant, més cridaner que les femelles.

Després del zel muden les plomes remeres alhora, de manera que perden

la capacitat de vol durant un temps, en alguns casos aproximadament durant un mes, època en la qual els mascles també es desfan del seu cridaner colorit per passar desapercebuts entre la vegetació palustre, intentant romandre ocults davant els nombrosos depredadors que rastregen el riu: àguiles, esparvers, aligots, genetes, raboses... També resulten perillosos per a aquestes espècies els gossos que rondan en ocasions els aiguamolls del Millars.

L'oca comuna o ànsar comú (*Anser anser*) és l'única oca que ens visita de manera assídua però imprevisible, es deixat veure en petits grups de quatre a set exemplars en general; si bé no romandran molt de temps a les nostres llacunes, ja que vola cap a Almenara, el Fondo i l'Albufera, on les seues concentracions hivernals són més grans.

Al riu Millars, conforme avancem cap a la seua desembocadura i per aigües poc profundes, resulta freqüent l'ànec collverd (*Anas platyrhynchos*), que possiblement siga l'única d'aquestes espècies d'aus que es reproduïx, any rere any, i amb èxit en



Fotos: Julio García Robles

Femella de collverd (*Anas platyrhynchos*) amagada a la vora del riu Millars, i parella (femella i mascle) a la gola del riu en la desembocadura



Parella de siverts (*Netta rufina*) a la desembocadura del Millars

aquest paratge protegit. Tots els anys podem albirar amb facilitat les femelles amb la seua fila d'aneguets seguint-les per darrere, com una de les escenes més agradables que ens proporciona la desembocadura del riu Millars. El collvert és comú a tot Europa, on és migrador parcial en la majoria de països, per això podem notar moviments constants dels seus efectius. En un mateix torrent o en una llacuna podem trobar exemplars migratoris, altres en dispersió i alguns que no abandonen el riu durant tot el temps, depenent de l'època de l'any i les característiques ambientals que es donen cada hivern.

Una espècie molt similar és l'ànec cullera (*Anas clypeata*), tot i que ja no resulta tan comuna la seua presència i ens visite

sobretot a l'hivern. Fàcilment reconeixible per la forma ampla i plana del seu bec, la qual li dona el seu nom, aquesta au es deixa veure a vegades durant els moviments migratoris i de dispersió.

Dos ànecs grans que podem veure durant tot l'any a les goles de la desembocadura, encara que no són abundants; són l'ànec griset o ascle (*Anas strepera*), de tonalitats grisenques, i el cuallarg o cua de jonc (*Anas acuta*), el mascle porta les plomes de la cua molt llargues i li dona el seu nom. Per la seua part, un habitant habitual de l'hivern a les basses del Millars és el xiulador europeu o piuló (*Anas penelope*), un bell ànec de cos grisós, pit rosat i cap marró vermellós en la qual destaca una gran metxa groga. Encara

menys comú és el xarrasclet o roncadel·l (*Anas querquedula*), si bé podem trobar petits grups de forma esporàdica, que, xipollejant, es capbussen a l'aigua a la recerca de petits invertebrats, arrels, tiges i llavors.

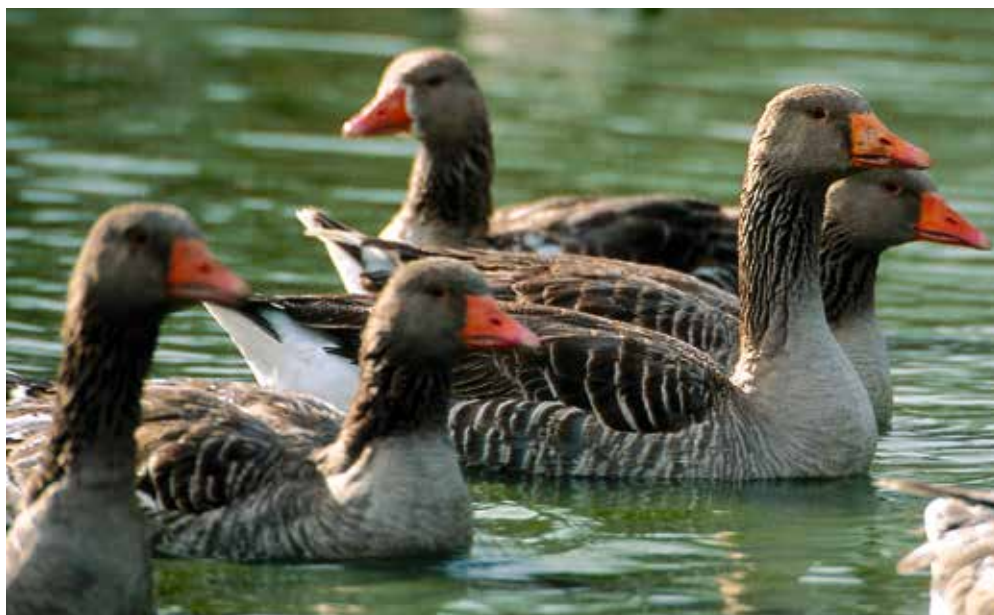
El sivert o xibec cap-roig (*Netta rufina*) és un ànec molt vistós que també es deixa veure al Millars. El seu cap és rogenc i ells ulls i el bec del mascle són rojos; la femella és de tonalitats marrons amb les galtes blanques i el bec negre.

El boix o roget (*Aythya ferina*) i el morell plomall (*Aythya fuligula*) també es deixen veure a l'hivern. Si bé la seua presència no és abundant, no resulta estrany poder trobar-los entre les basses que esquitxen els últims trams de la desembocadura. Una raresa és el roget (*Aythya nyroca*), espècie en perill d'extinció i que de forma excepcional podem albirar a l'hivern.

Entre els xarxets, és freqüent, durant l'hivern, el xarxet comú (*Anas crecca*); inconfusibles els mascles amb la seua màscara verda sobre els ulls. Poden comptar-se en ocasions fins a 30 exemplars d'aquestes aus concentrades en una mateixa bassa. També destaca l'esquiva presència

de la rosseta (*Marmaronetta angustirostris*), una au que passa durs moments ja que es troba en perill d'extinció. Aquest bell ànec de colors marrons clapejats de blanc es deixa veure de forma molt escassa durant l'hivern. De fet, els exemplars albirats a la desembocadura han estat sempre de forma esporàdica i en grups petits, possiblement aus de pas cap a les seues casernes hivernals de l'Albufera i el sud d'Alacant.

El Paratge Protegit de la Desembocadura del riu Millars ofereix resguard, aliment i un lloc de reproducció per a aquestes atractives aus, cosa que indica el bon estat del paratge i l'eficàcia de les mesures de protecció adoptades pels ajuntaments i institucions que conformen el Consorci del Millars. També es podria considerar la presència aïllada d'altres anàtides, cites per descobrir i exemplars aïllats; però aquestes anàtides són les que des dels meus diferents observatoris, ocults entre la vegetació palustre, o en diferents recorreguts a peu, he pogut observar el 2018 i 2019, que són molt paregudes a les observacions dels últims anys d'estudi (2004) realitzats per EDC Natura-Fundació Omacha.



Fotos: Julio García Robles

Oca comuna (*Anser anser*), ánsar común

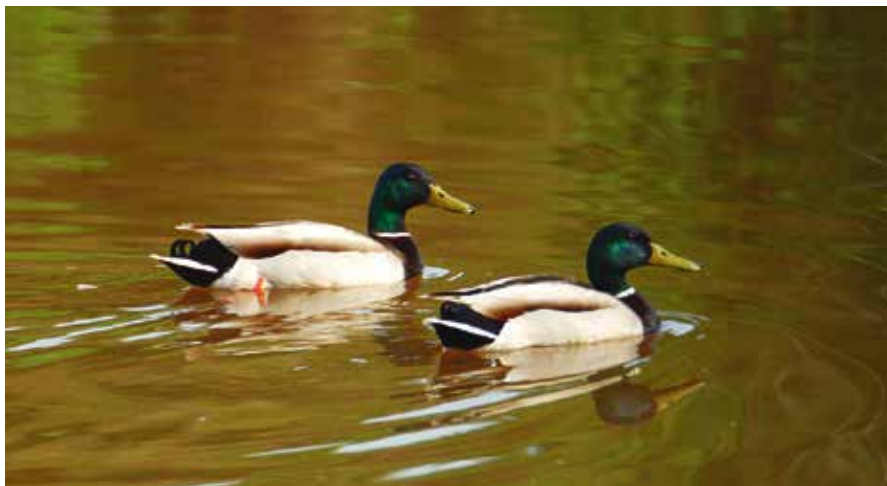


Foto: Julio García Robles

Collverd (*Anas platyrhynchos*), ánade azulón



Foto: Lluís Solé i Llordés

Cullerot (*Anas clypeata*), pato cuchara



Foto: Julio García Robles

Ascle (*Anas strepera*), ánade friso



Cua de jonc (*Anas acuta*), ánade rabudo



Piuló (*Anas penelope*), silbón europeo



Sivert (*Netta rufina*), pato colorado

Fotos: Julio García Robles



Sarcet (*Anas crecca*), cerceta comú



Rosseta (*Marmaronetta angustirostris*), cerceta pardilla



Roncadell (*Anas querquedula*), cerceta carretona

Fotos: Julio García Robles



Boix (*Aythya ferina*), porrón europeo



Morell capellut (*Aythya fuligula*), porrón moñudo



Roget (*Aythya nyroca*), porrón pardo

Fotos: Julio García Robles

EDC NATURA - FUNDACIÓN OMACHA...

más que una asociación



¿Crees en un mundo más justo?
EDC NATURA-FUNDACIÓN OMACHA
Si quieres ser socio colaborador:
edcnatura@ono.com

Premi Biodiversitat i Societat
de la Generalitat Valenciana
Difusió i Comunicació 2018



Ajuntament de Vila-real
Congressos

Junts
 **Vila-real**
avança



VILA-REAL
CIUTAT de FESTIVALS
CONGRESSOS i
ESDEVENIMENTS